
MIMPI KECILKU

DEASY PERTIWI

Buku Mimpi Kecilku
Oleh : Deasy Pertiwi
Copyright © 2020 by Deasy Pertiwi

Penerbit

Mengintip Nusantara

Chief Editor

Aisyah Salsabila Putri

Desain Sampul

Deasy Pertiwi

Ebook ini diterbitkan secara mandiri melalui Mengintip Nusantara.

PART 1

“Andiiiiin, temenmu tuh sudah menunggu dari tadi!! Mbok yah, cepetan toh, Nak!” terdengar suara nenek berteriak dari ruang tengah.

Segera gadis kecil berkuncir dua itu menyelesaikan simpul tali sepatu, meraih tas ranselnya dan melesat ke depan. “Iya...iya. Andin berangkat, yah, Nek!!” jawabnya sambil berlari.

Gubrak!!! Terdengar suara bantingan pintu.

Nenek hanya menggelengkan kepalanya melihat kelakuan cucu pertamanya itu. Dari balik jendela ia tersenyum memandangi Andin bersenda gurau dengan teman – temannya. Namun tak terasa air matanya menetes. Untunglah Andin anak yang mandiri, bisiknya dalam hati. Walau ia hanya sesekali bertemu dengan orang tuanya, tapi Andin tidak pernah terlihat bersedih. Anak kelas 6 SD itu justru selalu terlihat ceria. Mungkin dikarenakan Ia memiliki teman – teman yang hampir setiap hari bertandang ke rumahnya untuk mengerjakan tugas sekolah.

Suara riuh anak – anak SDN 3 Cilacap bergema. Mereka begitu bahagia mengetahui hari itu mereka bisa pulang cepat karena para guru akan mengadakan rapat.

Di ruangan kelas 6, Bu Rahmah mempersilahkan Ilyas, ketua kelas, untuk memimpin doa sebelum pulang.

“Jangan lupa PR Matematika halaman 21 harus dikumpulkan besok, yah,” Bu Rahmah lalu mengingatkan para muridnya.

“Ya, Buuu....” jawab murid – murid serentak dan segera mereka berhamburan keluar kelas.

“Andin, kita ngerjain PR-nya di rumahmu aja, yah, seperti biasa. Tapi aku pulang dulu biar Mama tau aku dah pulang sekolah,” kata Melati menghampiri Andin yang masih sibuk membereskan alat tulisnya.

“Iya, aku dan Winni juga, yah. Nanti kita ketemuan lagi di rumahmu,” sambung Maya.

“Iya, iya. Gak apa – apa, kok. Tapi kita pulang nya sama – sama, kan, sekarang?” kata Andin.

”He’eh. Yuk kita pulang,” jawab Wini.

Ke-empat gadis cilik itu pun segera keluar kelas. Rumah mereka berdekatan satu sama lain, sehingga untuk pulang dan pergi mereka selalu bersama – sama.

”Andin!,” sapa Ilyas yang tiba – tiba berdiri menghadang mereka.

Andin tertegun dan menatap anak lelaki itu.

”Aku boleh gak sih, ikutan bikin PR di rumahmu?” katanya. “Orang tuaku gak ada hari ini dan esok. Sementara aku belum begitu mengerti soal Matematika tadi. Jadi, aku ingin ikutan kalian untuk bikin PR. Boleh gak?”

Andin hanya mengangkat bahunya. Ia lalu menengok ke arah teman–temannya, ”Boleh gak?” tanyanya.

”Boleh aja,” sahut Wini. ”Tapi temen–temenmu itu jangan di ajak yah,Yas, terutama Riko. Dia pasti bikin ulah doangan nanti.” Wini mencibir.

Sesungguh senyum terulas di bibir anak lelaki hitam berambut lurus itu. Ia mengacungkan jempolnya tanda setuju dan berlari meninggalkan ke empat gadis kecil itu yang memandangnya.

PART 2

“Kalo melihat Ilyas, kasihan, yah. Mamanya seringkali pulang malam. Siang hari, dia cuman berduaan dengan pembantunya. Untung Mamaku dirumah, gak kerja. Jadi, aku bisa ketemu Mama kapan saja,” kata Melati sambil mereka berjalan perlahan menuju pintu gerbang sekolah.

”Iya, aku juga,” sahut Wini. “Aku senang bisa ketemu Mamaku setiap hari. Walau Mama sibuk di warung, tapi aku kan bisa ketemu Mama terus.”

“Kalo aku, Mamaku kalo pagi memang enggak ada karena harus mengajar, tapi kalo siang hari, Mamaku ada. Jadi aku juga tetep bisa ketemu Mama setiap hari,” kali ini Maya angkat bicara. Dia menengok ke arah Andin yang hanya menunduk menatap kerikil yang ada dihadapannya dan perlahan menendang kerikil itu.

“Kalian emang beruntung, yah. Aku ketemuan Ibu dan Bapaku aja sebulan paling cuman dua kali. Untung aku tinggal sama Nenek, Kakek dan Tanteku. Jadi aku gak terlalu kesepian,” Andin berkata perlahan dan berjalan tetap dengan tertunduk sambil sesekali menendang kerikil.

“Yaaaah, kamu jangan sedih dong, Ndin. Kita bertiga juga selalu menemani kamu, kan?” Maya merangkul bahu sahabatnya itu.

”Iya...makasih yah, kalian udah jadi temenku,” Andin menatap wajah ketiga sahabatnya yang dijawab oleh anggukan mereka.

Andin, Maya, Wini dan Melati terus melakukan perjalanan pulang sambil bercerita. Ketika sampai di perempatan jalan dimana waktunya mereka berpisah, tiba – tiba seorang anak lelaki berambut keriting dan bertubuh agak besar menghadang mereka.

”Eh, cewek-cewek! Kalian semua pada mau bikin PR barengan sama Ilyas si kurus itu, yah? Hah?” katanya dengan nada galak.

”Iya, emang kenapa? Hah?” jawab Andin tak kalah galak.

”Kok gak ngajak – ngajak aku, sih?!?” katanya.

”Eh, Riko!! Kita tuh gak pernah ajak Ilyas, tapi Ilyas-nya aja yang minta gabung ama kita, tau?!” Melati yang bertubuh paling kecil diantara kawan-kawannya itupun berani menghadapi Riko, jagoan kelas yang selalu bikin ulah.

”Kalo gitu, ngumpulnya jam berapa nanti?!?” tanya Riko masih dengan nada

galaknya.

“Ih, mau ngapain ngasih tau! Nanya kok galak gitu, sih! Kalo mau ikutan tuh nanyanya yang baik dong kaya Ilyas tadi. Makanya dia boleh ikutan ama kita,” Andin sudah mulai tak sabar. Dia sebal sekali dengan anak lelaki itu. Sudah berkali–kali dia ribut dengan Riko, namun teman – temannya selalu melerainya. Ingin rasanya ia menjambak rambutnya yang keriting dan menendang kakinya yang selalu berdiri melebar. Dan tak sedikitpun Andin merasa takut walau Riko memiliki tubuh yang jauh lebih besar dari dirinya. Andin yakin kalo ia akan menang jika memang harus menghadapi Riko. Ilmu karate yang telah dimilikinya sejak dua tahun lalu membuat ia percaya diri bahwa ia akan sanggup menghadapi Riko seorang diri.

”Huh! Kenapa sih kalian kaum wanita selalu membela Ilyas??Ilyas yang gantenglah! Ilyas yang pintarlh! Selalu Ilyas yang dibela!” Riko berkata masih sambil berkacak pinggang dengan kedua kaki berdiri melebar.

Andin maju mendekati Riko serta menunjuk dada anak lelaki itu dengan telunjuknya. Nada suaranya pelan namun tegas.

“Karena Ilyas memang pintar, memang ganteng dan memang pantas untuk dibela. Ngerti?! Gak kayak anak lelaki yang sekarang lagi berkacak pinggang dan merengek minta untuk ikutan bikin PR bersama. Huh juga!” Andin menjentil hidungnya sendiri diiringi tawa cekikikan teman–temannya. Ia lalu membalikan badannya dan memberikan komando teman – temannya untuk meninggalkan Riko.

Tinggallah Riko yang berdiri kesal mengahadapi anak – anak perempuan itu. Dia terduduk di tanah dan mengacak–acak rambutnya sendiri.

‘Uugh, kenapa sih gak ada yang mau temenan ama aku? Aku kan gak ngerti soal Matematika itu? Mau nanya ama Emak, entar dimarahin karena disangkanya aku gak serius dengerin Bu Guru ngajar. Nanya ama Bapak juga, sama aja bohong. Habis, Bapak mah sibuknya di bengkel melulu sih. Kalo aku bertanya pun jawabannya pasti ngasal. Kalo sama Om Ryan, bunuh diri itu mah. Entar aku malah dibilang goblok. Aduuuh, gimana nih? Bentar lagi ulangan umum lagi.’ Riko semakin mengacak – acakan rambutnya yang keriting. Pikirannya semakin kusut sekusut rambutnya itu.

”Assalamu’alaikum...Andin pulang, Nek!” Andin membuka pintu. Ia menemukan rumahnya sepi. ’Kemana nenek, yah?’ katanya dalam hati. Ia melongok ke kamar neneknya. Tapi nenek tak ada disana. Ia pun memeriksa ruang keluarga. Nenek tak ada juga disana. Perlahan Andin berjalan ke dapur. Hem, tercium aroma yang sedap. ’Wah, Nenek pasti sedang bikin sesuatu yang enak nih. Kayaknya aku kenal bau ini, nih’, ujar Andin dalam hati.

”Dooorrr!!!!” Tiba – tiba Tante Nia muncul dihadapannya dan mengagetkannya.

“Aduh, Tanteeeee!! Ngagetin aja! Nenek kemana, sih? Tante lagi bikin kue, yah? Baunya enak banget nih. Pasti Tante lagi bikin kue tape, kan? Andin tau banget nih. Ini mah bau kue tape, nih. Hem...baunya enak bangeettt,” Andin mengendus–endus

hidungnya ke udara. Menikmati harumnya aroma kue tape yang masih di kukus.

”Duile, segitu nikmatnya!,” Tante Nia tertawa geli melihat tingkah Andin. ”Anak kecil, Nenek tuh lagi pergi ama Kakek. Ke Pasar kayaknya. Kok udah pulang sih gini hari? Kamu bolos, yah? Hayo...ketahuan ama Tante, yah. Entar Tante kasih tau ke Ibu, loh, kalo kamu bolos.”

”Enak aja. Gurunya pada rapat, Tante. Jadi kita semua disuruh pulang. Tapi kenapa juga Tante gak kerja? Hayo...ketahuan ama Andin, yah, kalo Tante ternyata bolos kerja. Pasti karena malas tuh...iya, kan? Entar Andin kasih tau Akang Managernya loh,”Andin tertawa ngikik melihat wajah Tantenya yang berubah karena ternyata anak sekecil itu bisa mengembalikan semua perkataan Tantenya.

”Anak kecil berkuncir dua! Tante tuh memang malas masuk kerja. Terus, memangnya kenapa kalo kamu ngadu ke Akang Manager? Tante mah gak takut, yeeee,” Tante Nia meleletkan lidahnya sambil mengangkat kue tape yang ternyata sudah matang.

”Bener, nih, gak takut? Berarti Tante juga gak takut, yah, kalo Andin ngomong ke Akang Manager bahwa Tante itu naksir dia? Yeeeeee,” Andin membalasnya.

”Hah? Anak kecil, tahu dari mana tentang itu? Kamu pasti nguping pembicaraan Tante dengan temen Tante, yah? Hah?”Tante Nia segera meletakkan kue yang dipegangnya dan menjewer telinga Andin.

”Aduh..aduh...maap..maap, Tante! Sakit dong, ah! Lepasin, dong!,” Andin meringis kesakitan dan mengusap-usap telinganya setelah Tante Nia melepaskan jewerannya. “Lagian, siapa suruh semalam Tante ngomongnya kenceng begitu di telephone. Aku kan ada disitu. Wajar lah kalo aku dengerin,“ jelas Andin.

”Dasar bandel! Awas kalo bilang – bilang ke orang lain! Apalagi kalo bilang ke keponakannya, tuh, si Riko, temanmu itu. Tante jita kamu!! Awas, yah!!” Tante Nia melotot dengan nada mengancam.

”Iya, ih!Tante galak bener, sih! Tapi kuenya nanti bagi-bagi ke temen-temenku, yah. Biasa, Tante. Mereka kan suka datang kesini buat bikin PR,“ sahut Andin sambil mengerling nakal.

Tante Nia yang cantik itu hanya menggeleng-gelengkan kepalanya melihat kelakuan keponakannya. Ini anak memang paling pinter membalas kata-kata orang lain dan mengancamnya.

Setelah ganti baju seragam, Andin segera menikmati kue tape buatan Tantenya itu. Sudah dua potong masuk ke perutnya. Kue tape memang faforitnya. Buatan siapapun, pasti akan segera dilahapnya kue tape itu.

”Aandiiinn.....!!Assalamu’alaikum!! Aandiiin...”

Andin bergegas lari ke depan dan melempar potongan ketiga kue tape yang hampir habis dilahapnya. Ia mendengar suara anak lelaki di luar pagar memanggil namanya.

Andin segera membuka pintu rumah dan berlari membuka pintu pagar.

”Hai, Ilyas. Masuk, yuk! Sepedanya taro aja di dalam,“ kata Andin mempersilahkan anak lelaki itu masuk.

Ilyas melangkah masuk dan meletakkan sepedanya di pinggir tembok.

”Yang lain belum pada datang, yah, Ndin?“ tanya Ilyas. Napasnya masih tersengal. Keringat mengucur dari pelipisnya.

“Belum. Sebentar lagi mereka juga datang, kok. Masuk aja, yuk. Apa mau menunggu di luar aja? Habis kamu keringetan gitu,” Andin memperhatikan wajah Ilyas yang penuh dengan keringat. Kabupaten Cilacap memang terasa panas setiap hari. Mungkin karena Kabupaten ini merupakan daerah industri dan pelabuhan. Ketinggiannyapun hanya 1.146 meter di atas permukaan laut.

“Tapi di luar panas sekali, Ndin. Boleh gak masuk ke dalam aja?,” Ilyas melongok ke dalam ruangan dari jendela luar. “Kayaknya ada kipas angin, tuh. Boleh dipasang, kan, kipas anginnya?”

“Boleh..boleh...,” Andin mengangguk. “Yuk, masuk aja,” lalu Ia mempersilahkan Ilyas, anak lelaki yang selalu berpenampilan rapi itu, untuk masuk ke dalam rumah.

Ilyas mengikuti langkah Andin dan duduk di sofa berukiran kayu. Matanya menyapu pemandangan sekeliling. Dilemari buku, tatapannya terhenti. Perlahan ia menghampiri lemari buku itu dan membaca judul buku – buku yang tertata rapi disana.

“Wah, komik Petualangan Tintin! Banyak bener koleksimu. Kamu suka komik itu, yah?” mata Ilyas mengerjap mengagumi deretan komik Petualangan Tintin.

“Iya. Bapaku sering membawakannya untuku. Bapak tahu sekali bahwa aku gemar membaca. Makanya Bapak sering membawakannya setiap kali beliau pulang. Dan Nenek, karena beliau orangnya rapih, semua buku – buku yang dibawa Bapaku disimpannya dengan rapih. Jadi, tak ada satupun buku – buku itu tercecer, karena Nenek selalu merapikan dan menyimpannya disini.” Andin menjelaskan. Hatinya senang sekali bahwa Ilyas mengagumi koleksinya. “Memangnya kamu suka dengan Tintin, Yas?”

“Suka banget. Sayangnya, Mama jarang beliin buat aku, jadi aku suka ketinggalan episode – episode terbaru. Aku cuma punya tiga edisi di rumah. Mmm, boleh aku pinjam buku ini, Ndin?”

“Boleh, tapi satu – satu aja dulu, yah. Dan kamu harus balikin buku itu segera setelah selesai baca. Aku takut Nenek marah kalau aku tidak disiplin dengan buku – buku ini.”

“Aku janji. Akan aku kembalikan segera. Aku lihat – lihat dulu sekarang, yah, sebelum temen – temen kita yang lain datang,” Ilyas terlihat bahagia.

Tak lama kemudian, Maya, Wini dan Melatipun bermunculan satu persatu. Mereka lalu mengerjakan PR Matematiku itu bersama – sama. Diantara mereka, Maya memang paling pintar dalam urusan berhitung. Anak perempuan berponi itu menjelaskan kepada teman – temannya tentang cara penyelesaian persoalan matematiku itu dengan pelan – pelan. Teman – temannya tidaklah heran mengetahui betapa Maya begitu pintar dalam urusan Matematika karena Mamanya Maya adalah seorang Guru Matematika di SMP setempat.

Ketika mereka hampir selesai mengerjakan soal, tiba – tiba terdengar suara seseorang memanggil nama Andin dari balik pagar. Serentak, kelima anak kecil itu mengintip dari balik jendela tipis untuk mengetahui siapa gerangan yang datang.

”Yah, ampun! Itu kan, Riko!. Aduh, kok nekat bener sih dia mau datang?” suara Wini terdengar panik. Dia khawatir akan terjadi pertempuran antara Andin dan Riko karena mereka semua tahu betul betapa Andin begitu membenci Riko.

Andin begitu geram. Anak kecil yang selalu berkuncir dua itu tidak habis mengerti, mengapa hari itu Riko begitu ingin bergabung dengan kelompoknya. Apakah karena ada Ilyas? Atau karena memang Riko tidak mempunyai teman lagi untuk bergabung?

Dengan muka cemberut, Andin membuka pintu sedikit dan berteriak: ”Riko! Ngapain sih kamu datang kesini? Kita gak mau terima kamu karena nanti kamu hanya bikin ribut!!”

”Tapi kenapa Ilyas kalian terima?!Ilyas dan aku kan berteman. Kenapa kalian mau berteman dengan Ilyas saja!! Tidak dengan aku?!“ dari balik pintu pagar Riko pun tak kalah nyaring suaranya.

”Karena kita tahu, kalo kamu tidak mau kalah dengan siapapun!!! Dan nanti pasti hanya akan terjadi keributan!! Udahlah, aku....”

”Hai...hai...!! Ada apa ini, Andin? Kenapa kamu berteriak seperti itu, sih? Dan siapa itu temen kamu di luar? Kenapa tidak disuruh masuk aja, anak kecil?” tiba – tiba Tante Nia muncul dan melongok ke arah luar.

”Enggak, ah. Riko suka bikin ribut sih di sekolah. Apalagi sama aku. Dia selalu bikin aku marah. Kuncirku aja suka dibikin rusak sama Riko. Padahal aku lagi diam aja,

Tante. Tapi memang Riko selalu bikin ulah. Aku gak suka!,” Andin bersidekap dan mukanya masih ditekuk. ”Aku ingin sekali menghajar dia dengan karateku, tapi selalu dilarang ama temen – temen nih! Kalo enggak, dia udah pasti gak berani ganggu kita – kita lagi. Huh, dasar anak nakal!”

Tante Nia tersenyum melihat tingkah keponakannya itu. Dia tahu betul kalo Andin memang pemberani.

”Jangan begitu dong, anak kecil. Sekarang kamu lihat, kan kalotemenmu itu berusaha untuk berteman. Masa sih niat baik seseorang kamu tolak? Kan gak baik, tuh!”

Andin hanya terdiam. Mulutnya masih dimajukan. Tangannya masih bersedekap. Dia menatap Riko yang masih nangkring di sepedanya. Tas ransel sekolahnya masih menempel di punggungnya. Mata Riko hanya menatap ke dalam pagar, tanpa mengucapkan sepatah katapun.

”Gimana nih, temen – temen. Riko boleh ikutan, gak?” Andin menoleh ke arah temen – temennya.

”Kasih Riko kesempatan, Ndin. Kali aja dia beneran mau berteman,” Ilyas membuka mulut. Dalam hati dia merasa bersalah terhadap temannya itu.

Andin menatap Maya, Melati dan Wini. Mereka mengiyakan pendapat Ilyas. Dengan langkah berat, Andin melangkah menuju pintu pagar dan membukakannya untuk Riko. Riko tersenyum lebar.

”Makasih, yah, Ndin. Aku boleh masuk?”

”Iya. Sama – sama. Kenapa sih hari ini kamu ingin sekali berteman dengan kita?” Andin masih menunjukkan muka bermusuhan.

”Karena aku ingin punya teman. Dan aku gak tau caranya gimana. Tadi pagi aku mendengar pembicaraan Ilyas meminta bikin PR bersama – sama kalian. Karena aku gak ngerti soal Matematika itu, aku juga pengen bikin PR sama – sama.”

”Kalo gitu, kamu harus janji untuk tidak mengganggu kita lagi, terutama aku. Aku gak mau kuncirku dirusak terus oleh kamu,”

”Iya deh. Aku janji. Maap yah, tadi pulang sekolah aku bersikap kasar. Maaf juga, yah, kunciranmu suka ku rusak, habis gayamu begitu membosankan. Itu – itu aja. Gak pernah ganti – ganti kaya temen – temenmu yang lain itu,” Riko tersenyum.

Andin mendesis dalam hati. Kalo saja bukan Ilyas tadi yang menyuruhnya memberi kesempatan, mungkin Andin tidak akan pernah menerima Riko memasuki rumahnya. Dengan terpaksa Andin menyuruh Riko masuk. Temen – temen yang lain sudah menunggu.

”Loh, Tante Nia gak kerja, yah? Emangnya libur? Tadi Om Ryan kok ke kantor? Tante sakit, yah?” tanya Riko beruntut melihat Tante Nia ada disitu. Riko memang mengetahui kalo Tante Nia memang satu kantor dengan Omnya dan menjadi staffnya.

”Ssst, ini rahasia kita, yah, Riko. Tante emang gak enak badan tadi pagi. Tapi sekarang Tante sudah sembuh. Kamu jangan bilang – bilang Om Ryan kalo siang hari Tante ternyata sudah sembuh. Nanti disangkanya bohong. Hihhi....Kamu janji, yah,” Tante Nia mengerlingkan matanya.

”Siiplah, Tante. Soalnya Andin udah memaafkan saya. Jadi, saya pegang deh rahasia Tante,” Riko melirik ke arah Andin yang masih sedikit cemberut. Teman – temannya yang lain hanya tersenyum melihatnya.

Dalam menyelesaikan PR itu, Riko memang aktif bertanya. Ternyata anak nakal itu sama sekali tidak mengerti tentang perhitungan pohon akar yang sedang mereka kerjakan.

Tapi Riko tidak sungkan untuk bertanya lebih dalam kepada Maya. Dan Mayapun dengan sabar memberikan penjelasan kepada Riko.

Ketika yang lain telah selesai dan sementara menunggu Riko menyelesaikan tugasnya dengan di bimbing oleh Maya, Ilyas menghampiri lemari buku dan kembali melihat – lihat koleksi petualangan Tintin. Ilyas mengambil satu buku berjudul Rahasia Pulau Hitam.

”Andin, aku pinjem yang ini dulu, yah,” Ilyas menoleh ke arah Andin yang sedang menikmati kue tape sambil mendengarkan penjelasan Maya kepada Riko.

Dengan mulut penuh, Andin hanya mengangguk.

Sejak mengerjakan PR bersama – sama, Ilyas memang seringkali datang ke rumah Andin. Selain untuk meminjam buku Petualangan Tintin, mengerjakan PR bersama teman-teman, terkadang Ilyas mengajaknya bersepeda di sore hari ke pesisir pantai Teluk Penyu. Pantai ini membujur dari utara, yaitu Pelabuhan Perikanan Cilacap, ke arah selatan yaitu Pulau Nusakambangan. Panorama gelombang laut yang cukup besar dan perahu-perahu nelayan tradisional yang berlalu lalang di sepanjang pantai menambah indah pesona pantai Teluk Penyu. Pantai ini begitu bersih, namun masih belum banyak wisatawan yang datang berkunjung.

Andin begitu menikmati waktu bersepeda berdua dengan Ilyas. Ternyata Ilyas adalah anak yang lucu. Pandai sekali Ilyas menceritakan hal-hal yang lucu yang membuatnya tertawa terbahak-bahak. Terkadang sambil bersepedapun, mereka membahas kembali cerita dalam Petualangan Tintin. Keduanya sangat mengagumi petualang kecil yang pintar itu. Disekolah, terkadang Ilyas ikut bergabung dengan Andin dan kawan-kawan. Maya, Wini dan Melati mengetahui kedekatan kedua temannya itu. Mereka menjodoh-jodohkan Ilyas dengan Andin. Dan Andin hanya berpura – pura marah ketika teman-temannya sedang meledekinya. Tetapi dalam hati Andinpun mengakui, setiap kali Ilyas datang ke rumah, Andin begitu senang. Apalagi kalau Ilyas mengajaknya bersepeda ke pantai. Andin sangat menikmati saat-saat mereka bermain pasir, membantu mendorong kapal nelayan, mencari kerang atau terkadang berlomba mencari telur penyu. Rasa rindunya terhadap Ibu dan Bapak yang kerap kali menyerangnya sudah mulai terhapuskan dengan kehadiran Ilyas.

Usai pengumuman kelulusan SDN 3 Cilacap, Andin begitu bahagia mengetahui nilai ujiannya cukup untuk dikatakan bagus. Melati, Wini, Ilyas dan Rikopun hampir mempunyai nilai yang sama. Maya memperoleh angka yang paling bagus diantara mereka berkat keunggulannya di bidang Matematika. Namun kebahagiaan Andin hanya sementara. Anak kecil yang selalu berkuncir dua itu menerima kabar bahwa orang tuanya telah memiliki rumah di daerah Yogyakarta. Hatinya begitu berat mengetahui bahwa ia akan meninggalkan kota Cilacap. Kota kelahirannya dan kota dimana ia memiliki teman – teman seجاتinya. Andin menangis menyampaikan berita ini kepada

teman – temannya. Ia meminta mereka untuk tidak melupakannya. Sebagai tanda perpisahan, Melati, Wini dan Maya menghadihinya seuntai kalung manik–manik terbuat dari kerang. Itu adalah hasil karya mereka sendiri. Kalung manik–manik itu terbungkus dalam kotak yang sederhana terbuat dari kayu rotan. Hati gadis berkuncir dua itu semakin sedih mendapatkan perhatian mendalam dari para sahabat. Riko dan Ilyas memberikannya dua buah cincin yang juga terbuat dari kerang.

Malam hari sebelum keberangkatannya, Ilyas datang berkunjung ke rumah Andin. Anak lelaki kurus, berambut lurus, mengenakan celana pendek hitam dan kaos hijau itu datang dengan membawa sebuah buku cerita berjudul ”Mimpi”. Itu adalah sebuah buku cerita bergambar tentang mimpi seorang anak yang ingin menjadi pahlawan bagi siapa saja. Ilyas ingin mengembalikan buku itu sebelum Andin pergi.

“Aku ingin mengembalikan buku ini, Andin. Hampir saja aku lupa mengembalikannya,” kata Ilyas. Mereka berdua duduk di kursi ruangan luar. Terdengar deru ombak dari kejauhan. Sayup–sayupun terdengar suara kapal merapat dari kilang Pertamina.

“Kamu sudah selesai membacanya?” Andin bertanya.

“Belum. Masih ada separuh halaman lagi. Tapi karena kamu berangkat besok, aku harus mengembalikannya. Aku udah lihat kok terakhirnya bagaimana, walau aku belum sempat membaca bagian tengahnya.”

“Gak usah. Kamu simpan aja deh buku itu. Aku kan gak memberikan apa – apa. Jadi, anggap saja buku itu adalah kenang – kenangan dari aku,” Andin menggelengkan kepalanya. Rambutnya yang berkuncir dua itu pun bergoyang – goyang.

”Bener, Ndin? Apakah kamu nanti tidak dimarahi Nenekmu?”

“Enggak, kok. Itu kan buku dari Bapaku. Nenek gak akan marah, kok,” Andin berusaha meyakinkan Ilyas.

“Makasih, yah, Ndin. Kalo kita ketemu, nanti aku kembalikan. Emangnya kapan kamu akan ke sini lagi?” Ilyas bertanya dengan penuh harap agar bisa bertemu kembali dengan Andin.

“Aku gak tau,” Andin menjawab dengan sedih. Wajahnya tertunduk dengan dalam. Matanya menatap ubin lantai yang mulai rusak.

“Andin, kamu gak akan melupakan aku, kan, nanti? Di Yogya, kamu pasti punya teman baru. Dan kamu bisa saja melupakan aku dan temen – temen disini.”

“Aku gak mungkin ngelupain kalian. Kalian kan temen – temenku dari kecil. Aku juga kan lahir disini. Jadi, aku pasti akan sering pulang ke sini. Tapi aku gak tau kapan aku akan kembali. Aku juga gak mungkin ngelupain Ilyas. ”

Kedua anak kecil itu terdiam dalam hening. Keduanya bertatapan.

“Ya udah. Aku pulang dulu, yah. Besok aku dan temen – temen akan datang kesini sebelum kamu berangkat.” Ilyas berpamitan. Andin memandangi tubuh Ilyas yang menghilang dalam kegelapan. Tak terasa air matanya menetes. Ia pasti akan rindu dengan kota Cilacap. Ia pasti akan rindu dengan teman – temannya. Ia pasti akan rindu Ilyas.

Mengayuh sepeda perlahan diantara temaram lampu – lampu rumah para nelayan, Ilyas bersenandung. Walau hatinya sedih akan ditinggal Andin, tapi ia memegang suatu harapan. Harapan bahwa Andin akan kembali. Harapan bahwa buku cerita ”Mimpi” akan selalu menemaninya jika ia begitu rindu terhadap Andin. Suatu hari Andin harus tahu tentang hatinya saat ini. Yah, suatu hari, jika dirinya beranjak dewasa. Suatu hari, jika Ilyas menemukan kemampuan untuk mengungkapkannya.

PART 3

*Buku ini aku pinjam,
Kan ku tulis sajak indah,
Hanya untukmu seorang,
Tentang mimpi – mimpi malam...*

Gemuruh ombak membuyarkan lamunannya. Andin tersentak. Entah berapa lama ia terduduk disitu. Di bawah pohon kelapa di pinggir pantai Teluk Penyu. Andin memandangi buku bersampul biru dengan judul “Mimpi”. Disampingnya tergeletak kotak coklat terbuat dari rotan berisikan kalung dan cincin terbuat dari kerang.

Sudah hampir 20 tahun yang lalu ia meninggalkan Kota Cilacap. Setiap tahun Andin selalu pulang ke kota itu. Kali ini, kepulangannya di kota kecilnya ini karena Nenek memanggil anak-anak dan cucu-cucunya untuk berkumpul. Kakek sedang sakit. Selain karena usianya, kakek juga terserang penyakit paru-paru. Mungkin karena kakek begitu giat menyelesaikan karyanya. Kakek adalah seorang pengrajin tanah liat. Bengkelnya yang terletak di kota Jeruklegi berkembang sangat pesat. Kakekpun sudah mempunyai beberapa karyawan. Namun Kakek tidak pernah berhenti berkarya. Terkadang, ia menyelesaikan pekerjaannya itu hingga larut malam.

PART 4

Kemarin, Andin baru saja bertemu dengan Riko. Mantan anak nakal itu kini sukses meneruskan usaha anyaman bambu di daerah Klumprit milik orang tuanya. Ia mempunyai seorang anak lelaki dan seorang anak perempuan. Hanya Riko yang sering ia temui selama ini, karena Tante Nia telah menjadi istri Om Ryan. Ternyata gayung bersambut pada saat itu. Mengetahui Riko bertemen dengan Andin, menjadikan Tante Nia dan Om Ryan bertambah dekat. Mereka menikah 15 tahun yang lalu. Menjadikan Riko dan Andin bersaudara.

Andin juga masih sering bertemu dengan Maya, Wini dan Melati. Walaupun masing-masing kini telah tinggal di luar kota Cilacap, namun mereka masih terus berhubungan. Pertemuan rutinpun sering kali mereka adakan agar mereka selalu bersama.

Andin menarik nafas mengenang Ilyas. Hanya Ilyas yang tidak pernah ia temui. Ternyata Ilyas pun harus mengikuti orang tuanya pindah ke Riau. Kepindahannya itu hanya beberapa minggu setelah kepergian Andin ke Yogya. Menurut cerita teman – temannya, Ayah Ilyas mendapatkan tugas baru di luar pulau. Dan sejak saat itu, Ilyas tidak pernah kembali ke Cilacap.

Perlahan Andin mengeluarkan handphonenya. Ia membuka menu internet. Dilihatnya Ilyas sedang on line disana. Dua minggu terakhir ini, Andin mulai berkomunikasi kembali dengan Ilyas melalui *facebook*. Ilyas menemukan Andin melalui forum komunikasi yang sedang *booming* ini. Sangat berbahagia sekali Ilyas dapat menemukan gadis kecilnya kembali. Gadis kecil berkuncir dua yang sangat di kaguminya karena keberanian dan kemandiriannya itu.

‘Hai, Andin,’ Ilyas membuka percakapan chattingnya begitu melihat Andin *on line*.

‘Hai juga, Ilyas. Apa kabar?’ Andin cepat membalas.

‘Aku baik – baik saja. Bagaimana kabarnya Kakek dan Cilacap?’

‘Kakek sudah mendingan tapi memang perlu istirahat banyak. Maklumlah sudahbuyut. Sementara Cilappun baik – baik saja. Maya, Wini, Melati dan Riko, semua titip salam untukmu. Sebentar lagi kamu bisa kok menemukan mereka melalui *facebook*.’

‘Oh, yah? Senang yah, kalo kita bisa berkomunikasi kembali. Sudah terima kembali Bukumu itu?’

‘Sudah.’

‘Terima kasih yah sudah meminjamkan buku itu selama bertahun – tahun. Selama ini aku menyimpannya dengan baik. Aku yakin sekali kalau suatu saat aku bisa bertemu kembali denganmu.’

Tak terasa airmata Andin menetes. Rasa haru dan rindu kini menyergapnya. Bayangan lelaki kecil yang selalu mengajaknya bersepeda di pantai kini bermain – main di pelupuk matanya. Anak lelaki kecil yang baik hati. Ketua kelas yang cukup tegas.

‘Sama – sama, Yas. Terima kasih juga atas suratnya. Aku sungguh – sungguh tersanjung dengan suratmu itu.’

‘Bertahun – tahun aku menunggu untuk mengungkapkan rasa itu. Waktu jugalah yang mempersilahkan aku untuk mengungkapkan hatiku. Walau tidak mungkin aku memilikimu, tapi apakah mungkin aku akan selalu mengetahui kabarmu, Andin?’

‘Yah....kita akan selalu berteman,’

‘Bisakah kita bertemu? Aku ingin sekali bertemu denganmu, sekaliii saja. Walau hanya sesaat.’

Andin tidak segera menjawab. Ia bingung harus menjawab apa. Satu sisi hatinya memang ingin bertemu Ilyas, namun sisi hatinya yang lain diliputi rasa takut. Takut akan cintanya di masa kecil bersemi kembali. Takut akan kehilangan Ilyas yang kedua kali. Dan Andinpun tak ingin mengkhianati Mas Indra yang telah memberikannya dua orang anak hasil pernikahan mereka.

‘Apabila kita bertemu nanti, apakah kamu akan bahagia, Ilyas?’

‘Tentu aku bahagia, Andin. Rindu dan cintaku di masa kecil akan hadir kembali. Aku sangat merindukan tawamu. Aku juga punya banyak cerita lucu untukmu, jika kita bertemu nanti.’

‘Aku memang ingin sekali bertemu denganmu Ilyas. Tapi aku takut. Takut kita akan melangkah jauh. Jauh sekali dari rantai persahabatan kecil kita. Aku takut sekali akan rasa cinta yang ada di hatimu itu tidak sanggup aku tolak. Karena hadirnya masa kecil kita. Masa kecil yang membuat aku ingin selalu kembali ke Cilacap.’

Tak ada jawaban dari Ilyas. Lama Andin menunggu.

'Andin, aku ingin kau tahu, pertemuan kita di dunia maya ini telah menghidupkan kembali semangatku. Dulu aku merasa bahwa duniaku ada yang hilang. Kini aku telah menemukannya kembali. Walau kita tak pernah bertemu, aku akan selalu menyimpan kenangan bersamamu, Andin. Tapi aku yakin, bahwa suatu hari kita pasti bertemu. Entah kapan. Rasa yakinku ini sebesar rasa yakinku di masa kecil. Bahwa suatu hari aku pasti akan menemukanmu dan mengungkapkan perasaanku.'

Andin kembali menghapus airmatanya.

'Ilyas, maukah kau menyimpan kembali buku "Mimpi" ini?'

'Kenapa?'

'Karena aku ingin kamu mengingatkanku setiap kali kamu melihat buku ini. Aku masih menyimpan cincin pemberianmu dan Riko. Karena aku tidak memberikanmu apa – apa sebagai kenang – kenangan, biarlah buku ini kamu simpan. Sebagai kenang – kenangan dari ku. Aku pun akan membalas suratmu melalui buku itu nanti.'

'Ya, Andin. Aku mau sekali.'

'Sudah, yah. Aku sudah terlalu lama di pantai ini. Nanti suami dan anak – anaku mencari. Sampai ketemu lagi nanti. Jaga diri baik – baik, Ilyas.'

Tanpa menunggu jawaban dari Ilyas, Andin segera menutup komunikasinya. Perlahan dibukanya kembali buku itu. Dia menemukan kertas berhalaman putih bertuliskan tangan seseorang.

Andin,

Terima kasih atas buku ini, yah. Tak terasa, sudah hampir 20 tahun aku menyimpannya. Setiap kali aku membuka buku ini, aku selalu teringat dirimu. Terkadang aku tertawa sendiri mengingat kau terjatuh tertelungkup di atas pasir setelah mendorong perahu nelayan. Wajah dan tubuhmu penuh dengan pasir waktu itu. Dan kau memarahiku karena aku tak segera membantumu berdiri. Lucu sekali gayamu waktu itu. Wajahmu

penuh pasir tapi kau masih berusaha untuk menghujaniku dengan jurus karatemu. Hahaha....untunglah paman nelayan bisa menenangkanmu.

Di malam aku datang mengembalikan bukumu ini, aku begitu yakin bahwa walau kita jauh, suatu hari aku pasti bisa menemukanmu kembali. Suatu hari pasti aku akan dapat mengetahui kabarmu setiap saat. Entah bagaimana caranya. Aku ingin suatu hari kau tahu, bahwa Ilyas kecil sangat mengagumi Andin kecil. Ilyas kecil waktu itu masih belum punya keberanian untuk mengatakannya. Karena takut sekali Andin kecil akan mengeluarkan jurus karatonya (hahaha...)

Ilyas kecil sekarang telah dewasa, Andin. Dilubuk hatinya tersimpan kekuatan bahwa Andin kecil harus mengetahui hal ini.

Aku yakin, Andin kecil semakin dewasa dan mandiri sekarang.

Aku ingin sekali bertemu denganmu dan melihatmu tanpa kedua kunci dikepalamu itu. Pasti wajahmu semakin lucu.

Semoga kau selalu bahagia bersama suami dan anak – anakmu, yah, Andin. Seperti aku disini. Dan akupun tak akan pernah letih tuk berharap bertemu muka denganmu kembali karena kau adalah mimpiku. Mimpi masa kecilku.

Salam selalu / Ilyas.

Andin mengambil kertas kosong yang sengaja telah dibawanya dari rumah. Dia memang berniat untuk menulis surat kepada Ilyas di pantai ini, agar Mas Indra tidak mengetahuinya.

Ilyas,

Aku sangat senang kau masih menyimpan buku ini dengan baik. Ketika Andin kecil meninggalkan Cilacap, hatinya begitu hancur. Hatinya marah dan cemburu. Mengapa hanya Andin yang harus pergi? Mengapa Andin tidak boleh untuk bersama teman – temannya? Andin kecil begitu cemburu menatap lambaian kelima sahabatnya. Kalian berlima begitu bahagia. Tidak terpisahkan satu sama lain. Namun ternyata aku salah karena kau pun melangkah jauh meninggalkan Cilacap setelah itu.

Aku memang bahagia setiap kali kau datang dulu. Hingga detik ini kenangan masa kecil kita tak pernah terhapuskan dalam ingatanku.

Andin kecil kini memang semakin matang dan dewasa. Andin kecil selalu merindukan kehadiran Ilyas kecil yang datang menjemput untuk pergi ke pantai.

Tapi kini tak mungkin untuk menemukan rindu itu kembali. Aku mohon agar kau menyimpan rasa rindu dan mimpi kecilmu itu baik – baik sebagaimana kau menyimpan buku ini. Aku ingin sekali bertemu denganmu, tapi aku takut, mimpi kecil kita kan menyeret kita ke permasalahan yang lebih dalam. Biarlah kini kita menikmati dunia maya. Dunia yang menjembatani rindu masa kecil kita. Dunia yang telah mengembalikan persahabatan kita yang lama hilang. Biarlah aku selalu menjadi bagian dari mimpi kecilmu itu.

Jaga dirimu selalu.

Salam / Andin.

Andin melipat surat itu. Dia harus mengirimkan surat dan buku itu secepat mungkin. Perlahan dan pasti Andin berdiri dari duduknya. Membersihkan butiran – butiran pasir di celana dan kakinya. Wajahnya menatap jauh ke arah lepas pantai. Angin pantai Teluk Penyu yang panas membelai wajahnya. Masih terbayang dengan jelas Andin kecil dan Ilyas kecil bermain – main di tepi pantai. Wajahnya terasa hangat. Air mata telah jatuh kembali di pipinya. Ilyas kecil memang akan tetap hadir, mengisi bagian relung hatinya yang pernah hilang.

Jakarta, 2009

TENTANG PENULIS

Deasy Pertiwi memulai kehidupannya sebagai ibu rumah tangga penuh sejak Agustus 2018. Ia memutuskan meninggalkan pekerjaannya sebagai *team support SAP project* dan *underwriting non marine* di sebuah perusahaan asuransi kerugian multinasional. Kegemarannya menulis dimulai sejak tahun 2009 ketika penulis menjabat sebagai Sekretaris Direksi. Kala itu hasil karyanya hanya dikonsumsi oleh teman-teman terdekatnya saja dan tidak dipublikasikan. Bulan Juni 2020, penulis terlibat dalam kepenulisan antologi artikel yang sudah diterbitkan. Saat ini, ada dua naskah yang masih dalam proses penerbitan buku antologi, yaitu antologi novel dan *story telling of true story*.

TENTANG CHIEF EDITOR

Aisyah Salsabila Putri mengawali karirnya sebagai asisten sorot di PT Kawasan Berikat Nusantara pada bulan Juli tahun 2017 dan mulai aktif sebagai *volunteer* di Komunitas Fakta Bahasa Regional Bekasi sebagai tutor bahasa Arab hingga aktif sebagai *volunteer* di Happiness Festival pada bulan April tahun 2019. Saat ini, ia masih aktif kuliah dan sedang menyelesaikan skripsi. Selain itu, ia adalah *trainer officer* di PUSINTEK Kementerian Keuangan Republik Indonesia dari bulan Maret 2020 hingga saat ini.

Anak dari Andriono Basuki Putro dan Wahyuning Darwati ini dikenal aktif berorganisasi. Ia pernah aktif berorganisasi di Badan Eksekutif Mahasiswa tingkat Prodi (BEM PIAI) sebagai staf divisi Kominfo periode Maret 2017 sampai Januari 2018, LDK Salim UNJ sebagai aktivis yang mengurus kelas tahsin di departemen *Quran Institute* (QI), seksi konsumsi PKKMB Fakultas yang diadakan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial (BEM FIS).

Ia mulai berkarya dalam bidang penelitian sekaligus sebagai presenter makalah dalam acara Seminar Nasional “Kontribusi Ilmu Sosial dalam Mengembangkan Keberagaman”. Karya terakhirnya adalah buku antologi puisi yang berjudul Detak Kata jilid ke- 2 yang diterbitkan oleh Ars Publisher.

Sebelum menerbitkan buku, ia sempat mengalami puluhan kali kegagalan meraih juara dalam ajang lomba esai yang diselenggarakan nasional. Namun, atas kegigihannya, ia

berhasil mendapatkan juara 10 besar tepatnya Madya 2 Lomba Esai Nasional yang diselenggarakan BEM PIAI UNJ dan juara 2 Lomba Esai G-Sastrasia yang diselenggarakan oleh BEM Sastra dan Bahasa Indonesia UNJ. Pengalaman berorganisasi dan kerja lainnya bisa dilihat di LinkedIn <https://www.linkedin.com/in/aisyahputri> .

